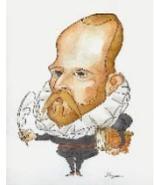
	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO				
	PLANEACIÓN SEMANAL 2019				
Área:	Humanidades.	Asignatura:	Lengua Castellana.		
Periodo:	II	Grado:	Octavo.		
Fecha inicio:	Semana 1: abril 1	Fecha final:	Semana 10: junio 14		
Docente:	Yuliana Macías Toro.	Intensidad Horaria semanal:	4		

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo influye el conocimiento del origen de nuestra lengua para la aprehensión de la misma?

COMPETENCIAS: 1. Comprende las tipologías textuales en las que identifica los conceptos primordiales que éstos argumentan, reflexionando de forma crítica sobre la información que se le presenta.

2. Reconoce la historia del origen del español y la relación con la lengua, y con los aportes de ésta al conocimiento, reflexionando sobre su uso y aplicación.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.
- Organizo previamente las ideas que deseo exponer y me documento para sustentarlas.
- Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.

DBA:

1. Relaciona los significados de los textos que lee con los contextos sociales, culturales, políticos y económicos en que se han producido.
2. Identifica y jerarquiza la información más relevante de un texto para ampliar su comprensión.
3. Consulta, sintetiza y evalúa la información extraída de diferentes fuentes para realizar un trabajo académico.
4. Identifica la forma como el autor desarrolla un análisis en torno a una serie de ideas o eventos propuestos, en un orden determinado y la relación entre ellos.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
01 05/04/19	Comunicación. Escuelas literarias.	Ingresar al link: https://myprofetecnologia.wordpress.com/2011/02/06/historia-y-evolucion-de-las-comunicaciones/ Realizar repaso de los conceptos, los estudiantes deben presentar un informe en hojas. Observar y explicar, los estudiantes toman de nota en el cuaderno. Inea-de-tiempo-epocas literarias (anexos)	Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.	Informe escrito. Mapa conceptual.	INTERPRETATIVA: Reconoce las principales características del Neoclasicismo y Romanticismo. ARGUMENTATIVA: Reflexiona sobre el concepto de comunicación y los elementos que intervienen en ésta. PROPOSITIVA:
02 12/04/19	Proceso de la comunicación – Estructura. Escuelas literarias.	http://liduvina-carrera.blogspot.com.co/2010/08/situaciones-comunicativas-no.html Consignar en el cuaderno la teoría. Consultar en casa situaciones comunicativas para analizar los elementos de la comunicación. Revisión compromiso mapa conceptual y consulta sobre las escuelas literarias.	Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.	Realizar ejercicios sobre situaciones comunicativas. Socialización sobre las escuelas literarias.	Demuestra su opinión sobre los factores que intervienen en la narración oral.
03 26/04/19	El signo – Estructura. Códigos comunicativos: Neoclasicismo.	El signo – Estructura https://www.ecured.cu/Signo_ling%C3%BC%C3%ADstico Copiar la teoría, explicar. Realizar ejercicios en la usb documentos lengua 8: El Signo Lingüístico – práctica. Ingresar al link: https://youtu.be/Sox0rmlER8g Toma de nota. http://www.icarito.cl/2009/12/95-2705-9-2-la-comunicacion.shtml/ Toma de nota en el cuaderno. Página 72 plataforma EDUCA INVENTIA. Ideas previas. Neoclasicismo: páginas 72 a 75. Informe.	Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.	Ejercicios en el cuaderno. Toma de nota en el cuaderno. Informe de lectura.	
	Modalidades de expresión.	https://sites.google.com/site/cquiroya13791/3-modalidades-de-la-lengua-oral-y-escrita	Físicos: tablero, libro Evolución	Realizar esquema con base en la teoría.	

<p>04 03/05/19</p>	<p>Neoclasicismo</p>	<p>Hacer un esquema con base en la información.</p> <p>Lectura y análisis páginas 76 a 85. Distribuir temas por filas para socializar.</p>	<p>6° Editorial Norma.</p> <p>Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.</p>	<p>Quiz: literatura y tiempo. Neoclasicismo.</p>	
<p>05 10/05/19</p>	<p>Tipos de comunicación.</p> <p>Evalúa tus competencias. Páginas 88 y 89</p>	<p>Tipos de comunicación. https://www.recursosdeautoayuda.com/tipos-de-comunicacion/ Ingresar al link, los estudiantes toman notas para realizar el mapa.</p> <p>Evalúa tus competencias. Páginas 88 y 89 En parejas, y en hojas pregunta, respuesta y justificación.</p>	<p>Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma.</p> <p>Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.</p>	<p>Mapa mental.</p> <p>Evalúa competencias.</p>	
<p>06 17/05/19</p>	<p>M.C.M</p> <p>El Romanticismo.</p>	<p>https://www.portaleducativo.net/septimo-basico/317/Medios-de-comunicacion-masiva Toma de nota y explicación. Compromiso: realizar una reflexión. CONFORMAR EQUIPOS PARA EXPOSICIONES M.C.M (medios masivos de comunicación)</p> <p>Comenzar a Leer la información del texto guía. Unidad 2. Ideas principales en el cuaderno.</p>	<p>Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma.</p> <p>Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.</p>	<p>Toma de nota en el cuaderno.</p>	
<p>07 24/05/19</p>	<p>El análisis literario.</p> <p>Obras y autores Neoclasicismo y Romanticismo.</p>	<p>USB ficha análisis literario. Explicar cómo se hace un análisis literario. Para que realicen uno. Ingresar al link: https://es.calameo.com/books/004602751055519f1eb04 https://es.calameo.com/read/004602751055519f1eb04 Observar en el libro de Evolución obras y autores de los períodos. Analizar las características del Romanticismo: páginas: 94 a 100. Taller Romanticismo para repasar en casa: http://anahermer535.blogspot.com.co/2013/03/romanticismo-preguntas-y-respuestas.html</p>	<p>Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma.</p> <p>Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.</p>	<p>Ficha: análisis literario de un cuento.</p> <p>Taller.</p>	
	<p>Exposiciones Medios Masivos de Comunicación.</p>	<p>Socialización por equipos sobre los M.M C</p>	<p>Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma.</p>	<p>Exposiciones medios masivos de comunicación.</p>	

08 31/05/19	Romanticismo.	Socialización Romanticismo. Socializar el taller y el informe. Explicación	Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.	Puesta en común taller y quiz sobre el taller.
09 07/06/19	Los problemas, peligros de las redes sociales. Prueba de lectura	Reflexión sobre las ventajas y desventajas, peligros de las Redes Sociales. https://www.losreplicantes.com/articulos/problemas-causados-por-redes-sociales/ Realizar las páginas 106 y 107. Evalúa competencias.	Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.	Reflexión. Evalúa competencias.
10 14/06/19	Ejercicios de ortografía. Película.	Plataforma Educa Inventia. Página 40 En el texto guía las últimas páginas unidad 2. Escoger ejercicios. Películas relacionadas con el Romanticismo Frankenstein Versión de Kenneth Branagh de la novela romántica de Mary Shelley. Sweeney Todd Versión de Tim Burton, basada en una leyenda inglesa de 1846. Drácula de Bram Stoker Del director Francis Ford Coppola, basada en la novela homónima.	Físicos: tablero, libro Evolución 6° Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, video beam, pantalla.	Ejercicios ortografía. Observar película sobre el romanticismo buscar en línea según las opciones.

OBSERVACIONES: buscar en anexos los textos y sugerencias para las clases. Otros están disponibles online

CRITERIOS EVALUATIVOS

1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
2. Trabajos de consulta.
3. Sustentaciones.
4. Desarrollo de guías.
5. Desarrollo de talleres.
6. Desarrollo de competencias texto guía.
7. Autoevaluación.
8. Trabajo en equipo.
9. Participación en clase y respeto por la palabra.

10. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.																	
INFORME PARCIAL						INFORME FINAL											
Actividades de proceso 40 %			Evaluaciones 25 %			Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %		Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %			
Actividades en casa y en clase.			ADN	Semana 4 y 5		HBA	Actividades en casa y en clase.			Portafolio del estudiante	ADN	Semana 6 y 7		HBA	Autoeva.	Coeva.	Semana 8
Informe escrito.	Consulta/ Mapa conceptual.	ejercicios sobre situaciones comunicativas.		Quiz literatura y tiempo.	Evalúa competencias.	Dictado.	Toma de nota en el cuaderno.	Ficha: análisis literario de un cuento.	Taller romántico.			Quiz romántico.	Exposición MMC				Interna y externa.

ÁREAS BÁSICAS